

FUKUROU ISHIKAWA 石川ふくろう



PROFILE



本名 石川ふくろう
生年月日 1965年2月26日
出身 岩手県
身長 172cm
体重 63kg
趣味 幼年から空想やおもちゃの改造を好む。



得意分野 機械仕掛けの「うごく立体作品」と「身体表現」を組み合わせた「もの」と「人」との共存と融合による特異な空間、音や映像を巧みに活用した独創的な空間デザインを得意とし、自らも表現者として舞台に立つ。

活動内容 クリエイター、振付家、ダンサーとして、セゾン文化財団の助成により国内外で精力的に活動。ローマ、カイロ、パリ、ニューヨーク、モントリオールなど数々の海外公演の実績をもつ。テレビ番組やCM、映画作品等において、うごく特殊ギミック作品の製作も手掛けるなど、その活動の場は広い。武蔵野美術大学では長年メディアテクノロジーの講師として、想像性を具現化する実践的な手法を提示。ナレーション経験も多数。

出演作品

■舞台

「OZMA 汚不魔」

日比谷公会堂(1997年)/メルパルクホール(1997年)/光が丘IMAホール(1998年)/
ニューヨーク Japan Society(2004年)/モントリオール Culture Frontenac(2004年)

「HARIMAO 破理魔王」

静岡県舞台芸術センター(2000年)/ローマグレコ劇場(2001年)/エジプトカイロオ
ペラ劇場(2001年)/パリ日本文化会館(2001年)/高知県立美術館ホール(2001年)

「GIGANT 偽眼人」

静岡県舞台芸術センター(2001年)/新国立劇場(2001年)/横浜ランドマークホール
(2002年)/マサチューセッツ Jacob's Pillow(2005年)

「DOROBO 泥棒」

パークタワーホール(2002年)/新国立劇場(2003年)

「KAFKA 架蜂架」

鍬仙会能楽研修所(2003年)/フランスアンギャルバンアートセンター(2005年)

■テレビ

「たけしの誰でもピカソ」テレビ東京(2001年)ゲスト出演

■映画

「ひみつのアッコちゃん」(監督:川村泰祐)(2012年)出演

